Ecevit: "DSP solda birinci parti" dedi

PIŞMIŞ KELLE

SAYI 229

7000 TL

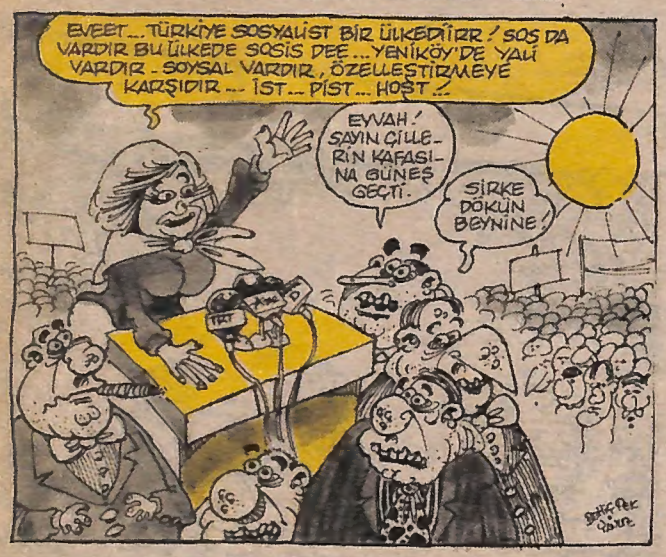
KEMİK KAFALI MAGAZİN

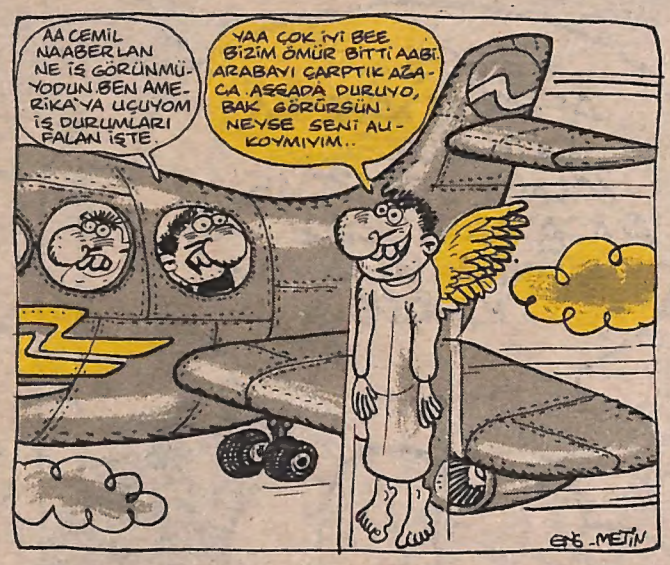
AMCAEEE AMCAEEEE!.. BAK BİRİNCİ OLDUM BEN YEAAAAA!.. DİZİ DİZİ İNCİYİM, SOLDA BİRİNCİYİM AYİYAYİ... AYİYAYİİ!

SSSS... AFERİM YAVRUM ÇOK GÜZEL... YALNIZ SES ETME, AMCALARIN TEYZELERİN MÜHİM İŞLERİ VAR İÇERDE...

50 milyondan fazla vergi borcu olan yüzsüzler listeler halinde teşhir edilecek.

Tansu Çiller: "Türkiye sosyalist bir ülkedir" dedi.





mini mini kazıklar.

Kazıklanmak boynumuzun borcu. Her türlü kazığı itirazsız yemeğe alıştık. Yalnız kazıklar her zaman tirilyonluk olmuyor. Kuruş hesabıyla atılan kazıklar da var. Elbette damlaya damlaya göl oluyor ama, bunu pek hissedemiyoruz.... Sadede gelelim. Bildiğimiz kibritlerden bahsedicem. Markasını vermiyorum. Kutunun üzerinde vasati kırk çöp yazıyor. Üşenmedim dört

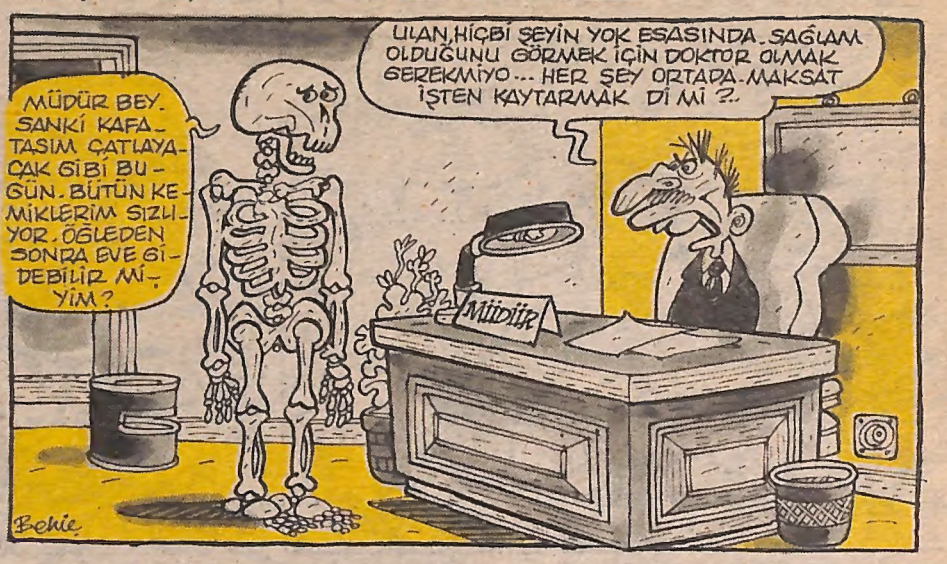
paket kibriti tek tek saydım. Bir paketten yirmidokuz sağlam kibrit çıktı. Diğer paketlerde ise 30-35 arasında kibrit vardı. Vasati 40 çöp ne oluyor yani? Kırkın altında demek mi? Bir kutudan da 40 tane çıksın be adamlar. Ya da 39 tane çıksın!. Yok!. Ayrıca kibrit çöplerinin üçte biri anormal derecede ince (Normal kibritin dörtte biri gibi. Kırmadan yakmaya imkân yok.) Kiminin ba-

şındaki yanıcı madde dökülmüş, kimi yarım. Ancak iki kutu kibriti bir araya getirirseniz bir kutu hakiki kibrit elde edebilirsiniz. Bu kırık kibritçikler bana minik birer kazık gibi göründü. Ne olacak bir kibritten demeyiniz. O minik kibritleri ucuza eklerseniz burdan aya yol olur... Saygılar....

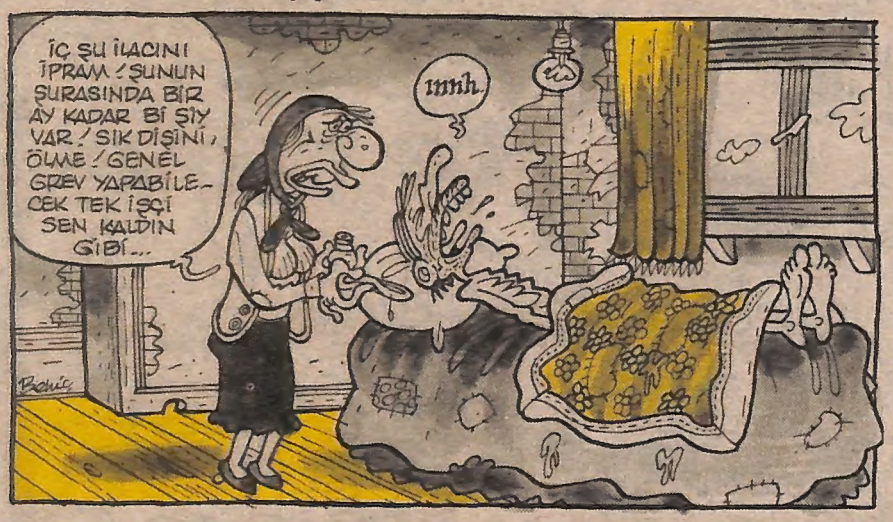
Ulvi Aktam/İST.

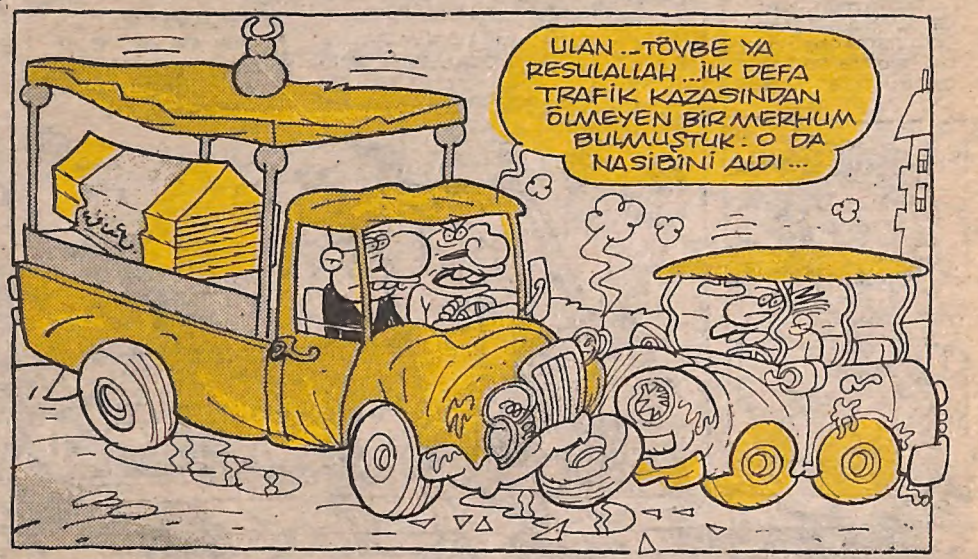
Her yerde polis copu, her yerde dayak Gebze'de belediyeden çıkarılan işçiler polisle çatıştı. 100 kişi yaralandı. Direniş jandarma zoruyla sona erdirildi.

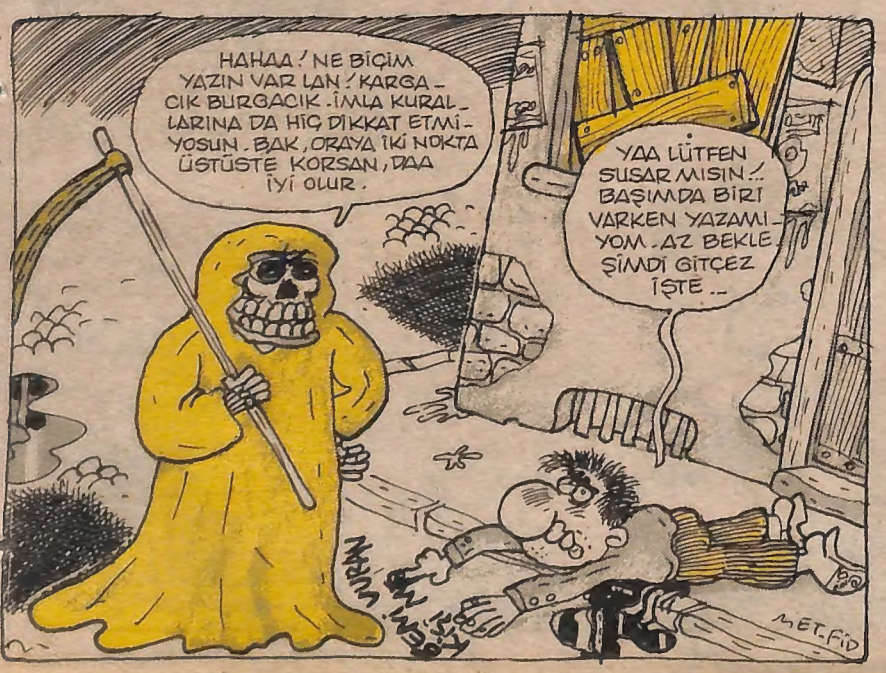
Enflasyon %130, memura verilecek zam %54! O da belki...



Türkiye'nin daha önce imzaladığı "İLO" sözleşmelerine göre 12 Temmuz 1994 tarihinden itibaren "Genel Grev" yapılabilecek.







Cihangir Günlüğü

Erdoğan DAĞLAR

Gene öyle bi akşamüstü, Tophane'nin ordan vurmuşum yukarı...

ALÇI DEKORASYON

BERBER

MARKET

YOK LAN - BAKSANA ARKA BACAKLARI TİTRİYO - ÖLMEMİŞ...

ÖLÜYO OLUM İŞTE... BAKSANA...

Nooluyo lan orda. Aa!. Sıktir!. Naapmışlar lan bu köpeğe?

BELEDİYECİLER ZEHİRLİ ET VERİYOLAR ABİ...

DÜN DE İKİ TANE ÖLDÜRDÜLER...

Yapılacak bi şi yoktu. Hayvan bir iki kez daha titreyip öldü. Adi herifler!

Ne biçim memleket lan bu! Sokaklarda çocukların gözü önünde bağırta bağırta öldürüyorlar hayvanları... Sizin ta...

CLAK

GE KUÇU KUÇU... GE BAKEM - ALH... KORKMAYIN LAN - A İŞTE...

OLUM AZ VER ŞU KIYMAYI YA. ÖBÜR SEMTLERE YETMİYO. MÜDÜRDEN FIRÇAYI BİZ YİYOZ...

BUNLAR!. O, ONLAR!. KATİLLER!. HAYIR!.

HOŞT HOŞT!. YEMEYİN! TÜKÜR! HOŞT! KIŞT! HEEY!

HIA!. NAPIYON BE LAN.. DU.. DUR!.

ULAN NAAPTIĞINI SANIYOSUN SEN! GEL LAN BURIYA. DEVLET MEMURUNA... KAÇMA LAN!.

BIRAK BE HOŞT! YEME... LAN BIRAK KATİL HERİF! HOŞT!

EYK!

HEV!

NE BİÇİM KONUŞUYON LAN SEN - BİZ BURDA HALK SAĞLIĞI İÇİN...

LAN BANA BAK ÇOK DURDUN SEN. HEM DEVLET MALINA ZARAR HEM GÖREVLİ MEMURA HAKARET! YÜRÜ KARAKOLA.

SKTİR! SEN ÖNCE KENDİ RUH SAĞLIĞINI DÜZELT! BIRRAK BE!.

ZIBAM!

DEVLET MALINA BAK... ZEHİRLİ KIYMA!. AL ULAN!

A!.. ULAN ŞİNDİ...

Bu herifle uğraşmaya değmezdi. Hem o kıymadan yiyen köpeği de bulmak lazımdı... Topuk!. Herif car car bağırıyo arkamdan. Şeytan diyo dön, yuttur şu kıymadan elli gram...

POLİİİEEES! YAKALAYIIN!

Herifler takılmasın diye yukarı sokaklara saptığımdan biraz zaman kaybettimse de köpeği on-onbeş dakka sonra bulduum bi duvar dibinde. Ufaklık kıymadan yiyememişti zaten...

SES! BU TARAFTAN. HAH!..

EUUV!.. EYK! HEV..EV!

HAY SOKİİM!. ULAN NE KUVVETLİ ZEHİRMİŞ BE!. NAPIUR ULAN... NE... NE?

HEV..HEV GRR..EVV!

TABİ BE YOĞURT!..

HEV! HEV! HEV!

DEVAMI SAYFA 14'TE.

ayrıntılar

m.e.t.i.n.F.i.D.A.n.

Can tertip Metin Fidan'ın gönderdiği yeni yazısı nihayet elimize geçti. Metin, ikinci, testli olan yazının da fakstan sadece sonu çıktı. Ona göre yani... Yeniden mi yollarsın naaparsın artık.

SELÂM!.. Tarih: 9.7.1994... CUMARTESİ, 11.30... YER: Manisa'daki küçük bi ara sokağın caamisinin küçük, serin avlusu... KİŞİLER:.... Ben, o (Arkadaşım)... DUYGULAR: Sıkıntı, ara sıra serinlik veren minik mutluluk şokları, az önce yenen ay çöreğinin dama ktaki kakao tadı, şadırvanda abdest alan yaşlı ada mın pörsümüş dirsekleri, uyu veyaa öl diyen bir ha va, caddeden hızlan geçen mobilet hırıltıları, su şırıltıları, dudak kenarlarındaki Birinci kırıntıları...

YAMUK:... Hı zlı giyeriz çoraplarımızı çoonlukla. Birden sokuver iriz. Uç kısmına kadar sıyırararakta geçirsek bile, dikkatli olmazsak , bi bakarız, topuk tarafı, çıkıntısı, ayaan yan kısmı na denk gelir. Komik durur orda. Üşenirim, tekr ar çıkartıp giymeye. Çekiştirir, düzeltmeye çalışı rım ayaamdayken. Çok zor olur bu. Ama hoşuma gider; yamuk oturan topuk kısmını çorap ayaamda yken düzeltmek...

SEVERİM:... Uzun, ince bi sopayı hızla havada ileri geri sallay ıp; ciyuv, viiv, vuuv, (işte o ses) sesini çıkartmayı... Kamyonların kasasında, ön tarafta ayakta, eller im ön kısmın üzerine dayalı seyaat etmeyi...

EV ANILARI:... Kedimiz kaybolmuştu. Heryeri aramış, bulama mıştık (Yani, heryeri aradımızı sanıyoz). Çekyatt a uzanmış Tiivi seyrederken bi yerden sesler gelm eye başladı. (Dışarı kaçmıştır, nasıolsa döner diye kediyi unutm uştuk.) Alla allaa!. Nerden geliyo bu sesler!. La bi baktım; çekyatta bişii oluyo. Hemmmen açtım. C anıuım, ordaymış. Annem namaz için seccadesini felan alırken, çekyatın içine yatmış tabi kapatınc a da!.. Allah'tan, duyduk sesini, oradaydık. Hava sızlıktan gidecekti hayvan!. İlginç bi anımdır. Eve gelen tüm misaafirlere anlatılır. Hepsi de güler. Sigara böoreği yerler, gülerler...

BOŞUNA:... Ç ok tuvaletim geldiini (sanırım), koşarım veeceye S ıyırırım kumaşları bezleri örtüleri kayışları, otur rum aşaaya.. lıng Anaa, bi bok yok. Kırıntısı bile. Götüm kandırdı beni. Saadece, fis diye bi ses çıktı... Ulan o kadar da koşturup soyunduk... Neyse, garantiye almak için, yine de yıkaylım kıçı...

ESKİDEN Bİ GÜN:... Çocuk ken Annemin elinden tutarak yürerken, gözüme bi şii kestirirdim. Nebiliim, yerdeki bi taş, bi demir ç ıkıntısı, bi yaprak felan. İllaa oraya basmalıyım. O nun üzerine basamasam, dünyaa yıkılcak herkes ö lcek felan gibi hissederdim. Annemle yavaş yavaş oraya yaklaşırdık. Oraya basarsam, çok raatlardım. Ama baazen, o noktanın uzaandan geçince, fıtı rır, yaklaşıp da basamıycaamı anlayı nca, annemi çekiştirirdim... Haalâ olmuyorsa, eli ni bırakır, koşardım oraya. Annem sorardı ne ya ptıımı; baazen kızardı. Ama annatmazdım ki!. Be n çok normal bişii sanırdım bunu... MURAT ÇOKOL.

HAFTANIN AN LAMI, HADİ Bİ DE ÖNEMİ:... Hafta, bişeylere an lam bulma gayretiyle geçti. Sıkılınca, çamların altına uzanıldı, dalların arasından sızan güneşten sakınıldı, yor gun bi uykuya dalındı... Uyanılınca, azbişii mutlu olundu, tam oturtulamayan anlamlara büyük büyü k önemler yüklendi. Sanıldı ki, çok büyük önem li bi hafta; yaşanmaya değer... Herşeyi önemli sa nıyom, önemsemeye devaamediyom. ÖZET: Bu h aftanın götünü sigiyim!..

KORKU:... Dolmuşlan yoku ş bi yeri çıkarken, tam ortada trafik t ıkanınca, araba az geri sallanıp durunca, şöför aya anı frende tutarken, ben, ya boşalırsa fren, aşaa k ayarsak hızlan, çarparsak bi yere, diye düşünürk en...

YORUCU:... A nnemden izin alıp kıymayı dolaptan çıkarmak, K avurmak için bi tavaya koymak azcık. Erimesini, d aalmasını beklemek. O, taş gibi durmak. Buzun un çözülmesi için sabredememek...

BİŞİİ:... Murat, aabi yazını anca koyuyom. Çünkü mektubun önce dergiye, sonra bana (ben orda diilim), sonra da benden o raya geldi. Yaani, yiyiyosa, gönder yine istersen....

Haftaya buluşabilmek dileğiyle, iyi günner

Serdar Gilkal

Ne manâya geliyor bu?

SERDAR BEY MAZİYLE AVUNUYOR

o vakıtlar şimdiki gibi değildi. kapıyı çarpıp çıktım mıydı eve gidip yatar uyurdum. uyanınca tekrar kapıyı çarpar uyumaya giderdim. uykumda çeşitli rüyalar görür, sonra da bunları yorumlayıp geçinir giderdik. tek kavga sebebimiz "senin rüyan kötü, benim rüyam güzel" mes'elesi idi. şimdiki zamanda uykunun yerini sabahları bulan mesailerin almış olması ne de yazık.. bir millet kendini hırpalamak suretiyle nereye varabilir ki?..

YAZARIN "MAKSADIM NEDİR?" isimli telekonferans sistemiyle hazırladığı eserinden. (TENERİFE-1821)

Otisabi

Eksik etek: Eskiden kadınların kış aylarında giydiği giysiye verilen ad. Sıfırın altında bilmem kaç derecede giydikleri için eksi ketek deniyordu deniyor. Anadolu'nun çok soğuk yerlerinde sürekli giydikleri için kadınların adı eksi ketek kalmıştır. Hâlâ Anadolu'nun bazı bölgesinde kadınlar eksi ketek şeklinde anılmaktadır. Saygıyla anıyorum.

Eşkenar Üçgen: Kırsal kesimde yaşayan Otisbiraderlerim bilir mi bilmem. Eskiden (off hep eskiden hep eskiden) meyve yetiştirenlerin bulduğu bir deyimdir. Diyeceksiniz meyveylen geometrni fafının ne alakası var? Var vaar... Hele oturun sovuh bi ayranımı için, soluhlanın anlatıcam. Ne yetiştiricileri (eskiden) hasat zamanı hangi nar tatlı hangi nar ekşi aenlatmak için bişiy keşfetmişlerdi. Yılların tecrübesi tabi. Bööle uzaktan bakıyorlar hah bu nar eski diyolar. Çünkü eski nar üçgen şeklinde oluyor. Gördünüz mü geometri tarım ilişkisini. Eşkenar Üçgen burdan çıkmıştır eşki nar üçgenden yani. Onlar ekşi diyemiyor ekşi diyolar. O kadar olacak...

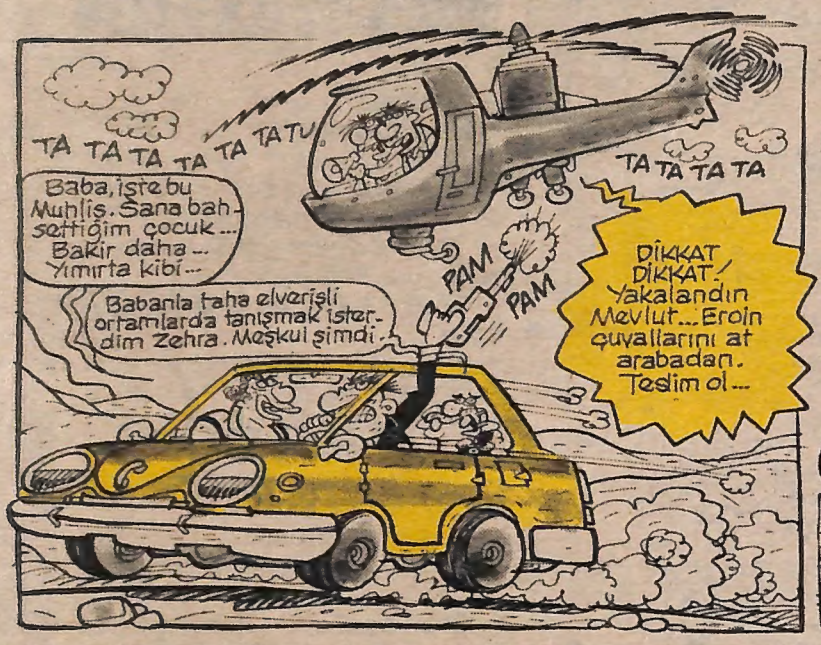
Pilav üstü kuru: Milli yemeğimizdir. Değildir. Pilav üstü kurunun Türk yemeği olduğu savunulur. Ama değildir. Eski Yunan'da saraylarda pişirilen kral yemeğidir. Knossos sarayında aşçı Pilavüs'ün pişirdiği yemeğe verilen addır. Geleneksel Yunan yemeği tükur çok beğenilirdi. Aşçı pilavüs tükur'u pirinçten yapılan başka bir yemeğinin üzerine döker. Saray halkı bayılır barnahlarını yir. Vee o yemeğe aşçının adı verilir. Pilavüs tükuru denir. Afiyet şeker olsun.

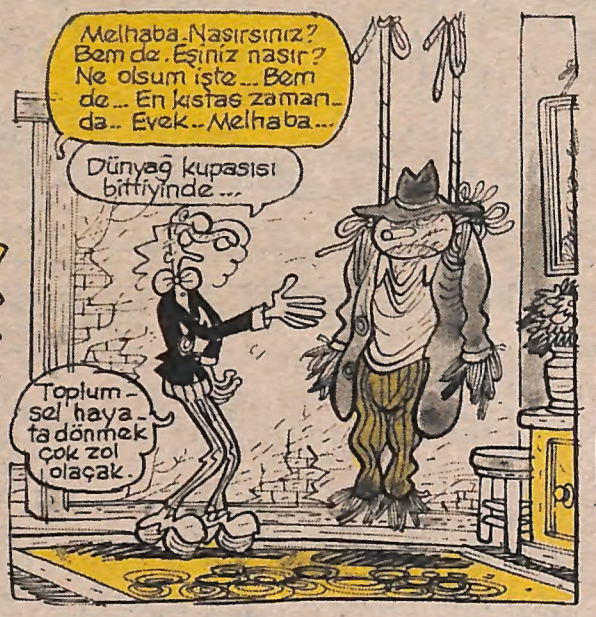
Muhabbet Kuşu: Tarihte görülen ilk hayvan tutuklama olayıdır. Nedir? Bir kuş vardır. Çok konuşmaktadır. Kafa bile şişirmektedir. Orman sakinleri şikâyet eder. Ve o kuş tutuklanır demir parmaklıklar ardına atılır. Müebbet verilir. Adı müebbet kuşu olur. Kafeste bile cor cor konuşur müebbet kuşu. Biz biliriz ki onun adı muhabbet kuşudur. Değildir.

Yazışma adresi: Yılmaz Aslantürk OTİSABİ Pişmiş Kelle Dergisi Prof. Kâzım İsmail Gürkan Cad. No: 10. 34430 Cağaloğlu/İST.

Yılmaz Aslantürk

MUHLİS BEY

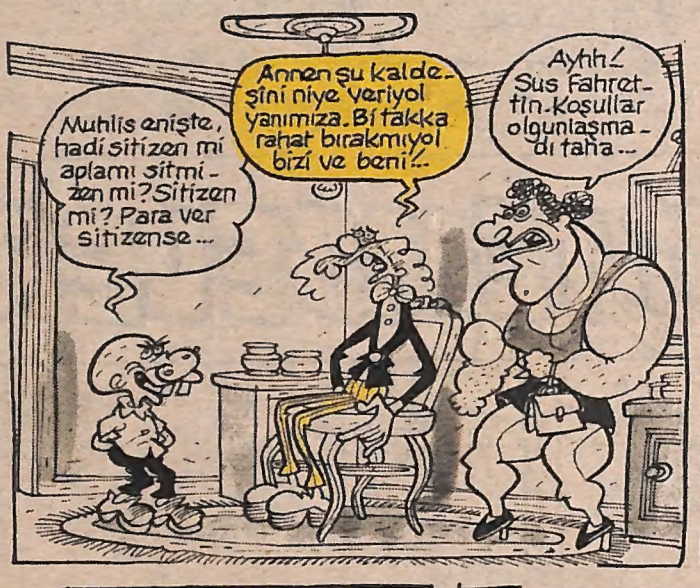




TÜRKÜYE'NİN DÜNYAĞ KUKASINDAKİ BAŞARISISI

Yazan: **Beyaz fare muhlis bey**

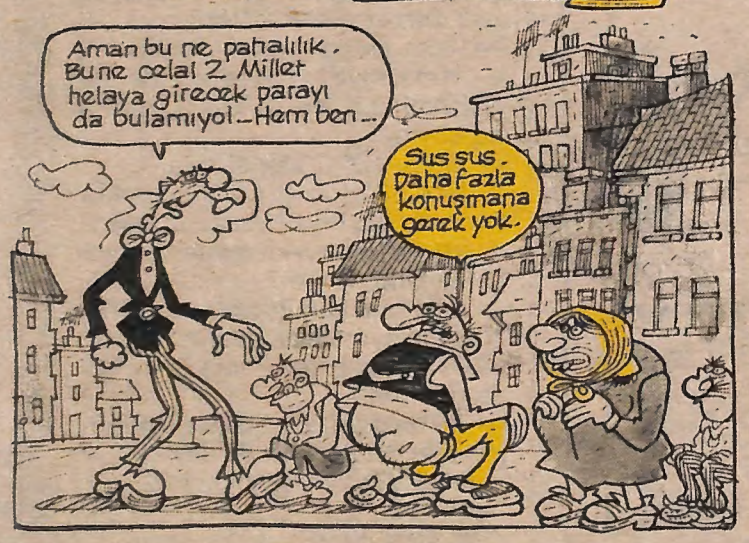
Şindi diyeceksiniz ki "Hastirulan, Türküye dünya kukasına gitmedi bile." Gitmiş takımı halam da deyerlendiril. Fotbol öteritesi demek miyopluk derecesisinde uzak gövrüş gerektiril. Bem Türk milliğ takımını hanki ölçülerle kiritik ediyolum? Önce onu. Bulgaristam, Yunalistam yarım adasısı ve Romanye bisim yakın arkataşlarımıs deyil mi? Meselağa bir Bulgaristam Almamyayı 2-1 eledi. E Bulgaristam bize göre taha batıda. Saat falkı val. Biz Alymanyaylan oynasaz maç taha erken baştlayacaktı ve ve biz bir gol taha ataçak vaktimiz olaçaktı: 3-1. Şindi Romanyaye bir göz atalımlımlım. Onlarda Haci val da bizde yok mi? Bizde Haci dolu. Onların Haci *) metreden takıyol, bizim haciler iki adımda bir takiye... Neysem. Bir tek Yunalistan çok yenildi, onlanda konuşmuyoluz zağten, dargınız. Demek ki fotbolda iyiyi kötüyü ayırabiliyoluz... Önömlü olam da bu zatten. Kötüylen arkataşlık etmiyoluz. Bemce bizi dümyağ kupasısında ilk dört arasısına sokan da budul. Bir Berezilya bizi yenebiril ama İtalyayi eleyeceyimiz yedigüan kimi aşikâr... Viva Tölki...

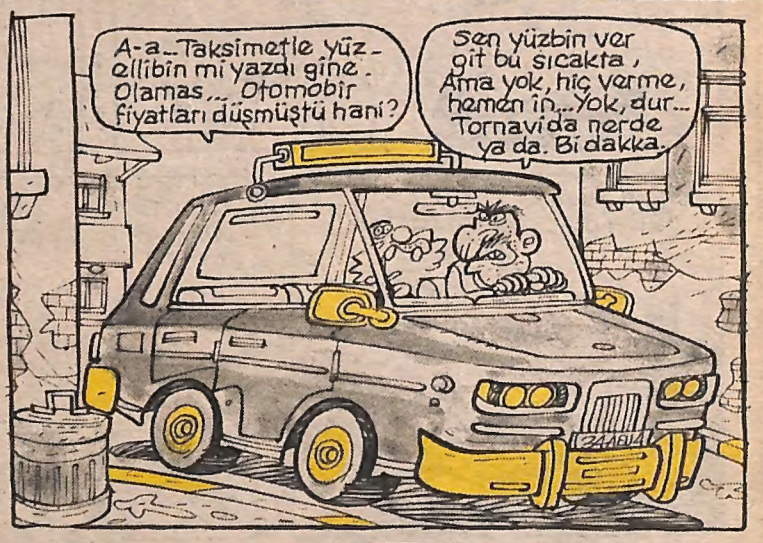


HAFTANIN ŞARKISISI!

(Tarzan)

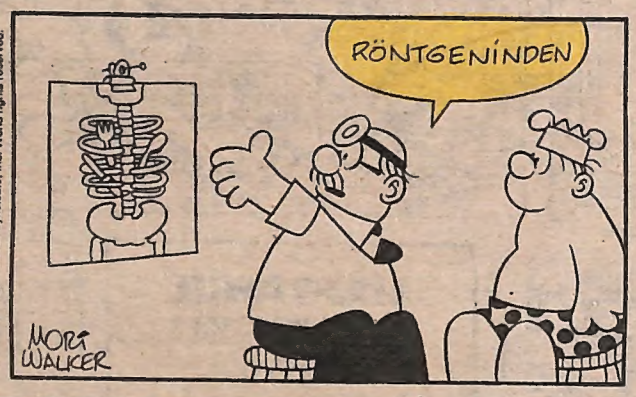
Yamuktu dedileeer...
Hıyarlıkmış dedileeer...
Gücendim laaan!..
Deli kibi küreklen sevmeli
eyerlerine binmeli...
Uvruna duvarları delmeli...
İncit memelili
Sevenlerin elevenlerin
vergilerini vermelili...
mamalıı, mamalıı...
mamalarını vermeli...
kıllandırmam alıı...
mamaları verlii i... vermelili





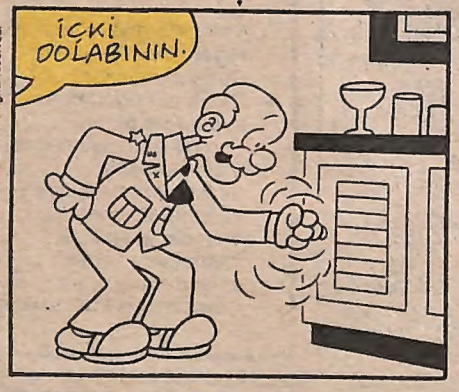
Behiç PEK

HASBİ TEMBELER



©1964 by King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

©1964 by King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.



©1964 by King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

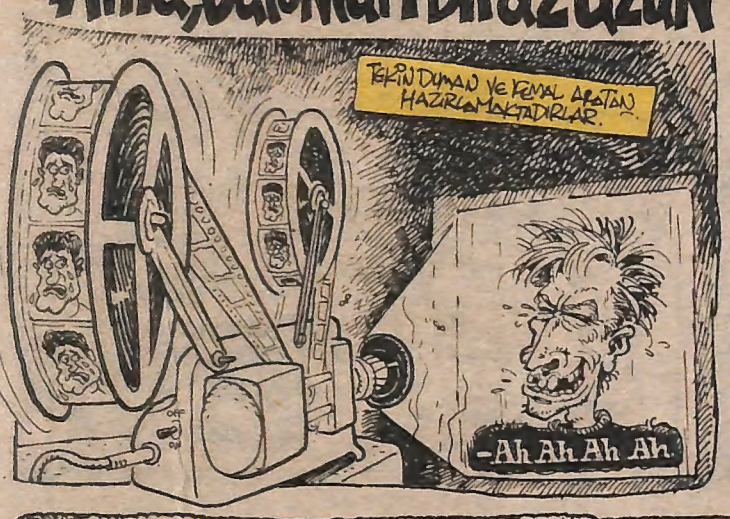
GEMİLERİ YAKTIM

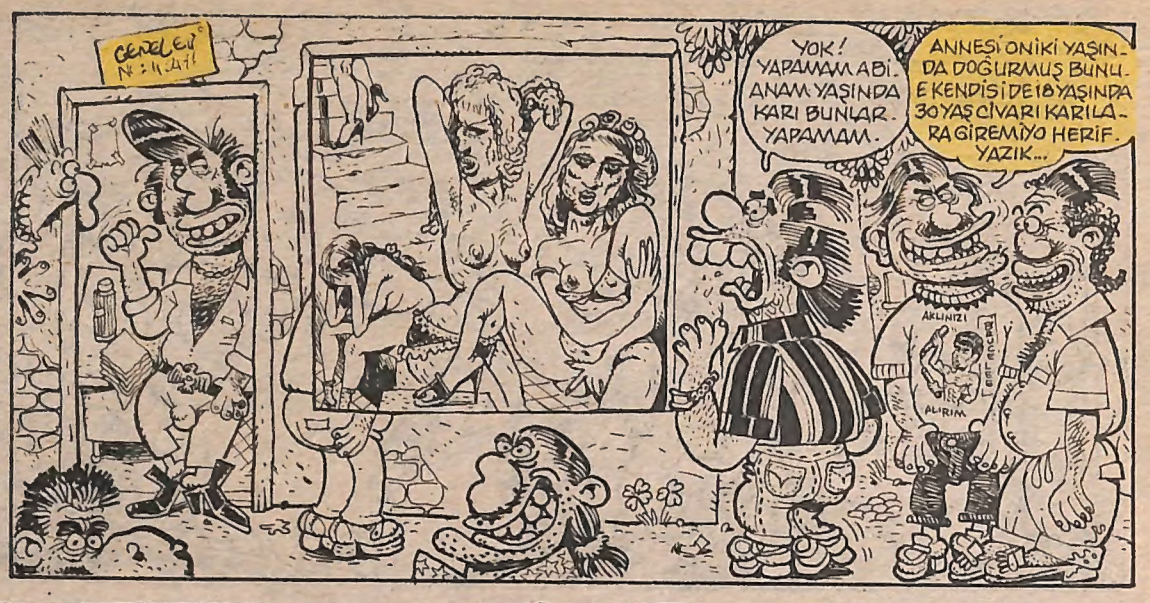
Serdar GİLAL

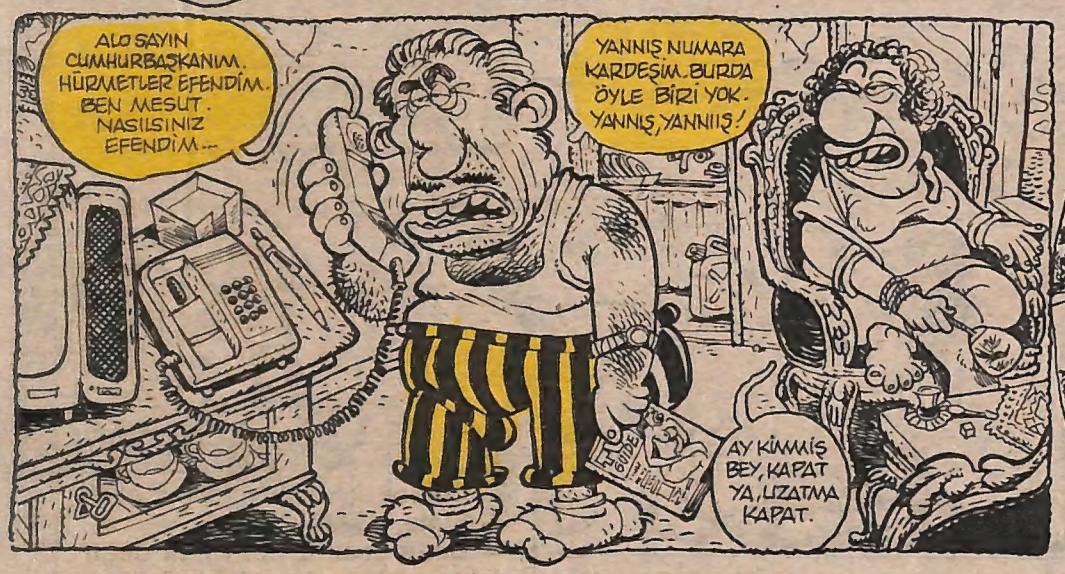
— Merhaba. Ben her zaman bir kişi olan adamım.
— Memnun oldum. Peki ya isminiz? Biliyorsunuz bu zamanda ismi olmayanlar makbul değil.
— Belirli bir isim yok. Duruma ve yere göre değişiyor.
— Öyleyse şu anki isminizi söyleyin.
— Sizin şu an dediğiniz an artık geçmişteki bir an. O anki ismimi söylesem bile bunun bir anlamı yok ki şu anda.
— Anlamadım ama iyi birine benziyorsunuz yine de.
— Teşekkür ederim.
— Siz hep teşekkür mü edersiniz?

— Evet, her durumda her şartta. Bu konuda özel eğitim gördüm.
— Ne güzel. Benim oğlanı da diyorum şöyle bir çevirsek.
— Adresini vereyim. Sanırım orası birkaç saat sonra da aynı yerinde duruyor olacak.
— Sık sık yer değiştirir mi?
— Ne yer ne içer bilmem ama müdürünü tanırım. Tanıdıktır.
— Doktor diyemiyor musunuz?
— Kime, neye?
— Dıktır dediniz de. Dıktır değil doktor doktor. Yaa doktooor.
— Köylüler doktor diyemiyor doktur diyor. Ne hoş değil mi? Dil sürçmesi.
— Onlar dil sürçmesi de diyemez. Bir tuhaf söyler.
— Hadi gelin sizle köyün birine gidelim. Bakalım nasıl konuşuyorlar? Dinler dinler güleriz.
— Açın da poponuza gülün.
— Ama niye? Yoksa siz de mi köylüsünüz? Ya da kövlü. Ha ha ha kövlüü.
— Orası sizi ilgilendirmez.
— Neresi? Hani çınar ağacından yörüyon da, bıldır bakkalın önüyden geçiverinceyim mıhtarın evinye varıyon, he mi?
— Ne biçim konuşuyorsunuz? Sizi terbiyeye davet ederim.
— Oraya da gideriz ama önce köye gidelim.
— Bir dakka, sizle ben tanışmıyoruz bile. Neden ille de birlikte bir yere gidecek misiz bakalım?
— Hele bir köye gidelim bak kendimi sizle nasıl tanıştırıyorum.
— Burda tanışalım.
— Burda olmaz. Burası müsait değil.
— Neye?
— Hiçbir şeye. Yaşamaya bile. Bakın.
— Ama o bir silah. Onunla ne yapiceksiniz? Netçede noolcek?
— E size demiştim, burası yaşamaya müsait değil. DAN DAN DAN. Yazık iyi bir adama benziyordu. Lakin miadı dolmuş, hepimizin gideceği yere gitti.

Güzel Karikatürler Ama Balonları Biraz Uzun







HAYATIM AÇSANA HADİ..

GİYİNİK DİİL MİSİN YOKSA, BEKLİM Mİ BİRAZ DAHA..

ŞİMDİ AÇIYOM CANİ-KOOM. YAA SERMET GİRSENE ŞU GARDROBA, HADİ ÇABUK YAA. NİYE DURUYOSUN?

HAYIR, YAPAMAM ISRAR ETME. GARDROP ÇOK KLASİK, BEN FARKLILIKLARIN ADAMIYM. BÜYÜK BİR VAZO İÇİ, GENİŞ BİR AVİZE VEYA ESKİ BİR SANDIK GİBİ BİŞEY YOK MU?..

TAK-TAK

ENGİN. METİN.

BANA VERİLEN KAĞITTA BOSNA-HERSEK'TEKİ SAVAŞIN SÜRDÜĞÜ YAZIYOR. AYRICA MUĞLA'DAKİ TRAFİK KAZASINDA 9 KİŞİ ÖLMÜŞ, AMA BEN GÖRMEDİM, SÖYLEYİM. AYRICA ÇİN'DE DEPREM OLDUĞUNU YAZMIŞLAR.

AFFERİM BİRADER. HABER BÖYLE OKUNUR. HEM ZAN ALTINDA KALMIYOSUN, HEM DE BİZİM HAYATA KARŞI UYANIK OLMAMIZI SAĞLIYORSUN. BRAVO..!

TRT HABER

BEHZAT VE ERDO

EHİHİ... KOŞUN, KOŞUN... AZRAİL'İN HAFTALIK ÖLÜM LİSTESİNİ ELE GEÇİRDİM... SEYFİ ABİ, SEYFİ ABİ.....

Erdo Behz

MANYAĞ MI LA BU. İŞ BULMAK İÇİN KALKIP İSTANBUL'DAN BURYA GELMİŞ...

YALAN SÖYLÜYO PUŞT!

VALLAHİ DOĞRU SÖYLÜYOM. BAKIN, ARTIK İSTANBUL, O İSTANBUL DEĞİL. DOĞMA BÜYÜME ORALIYIM, AMA ON YILDIR DA İŞSİZİM. BANA BİR İŞ—

BİZİMLE MAYTAP GEÇİY.. İSTANBULDA İŞ OLMAZ MI HEÇ...

TERCAN

Soğuk Çölgesi

"ŞİMDİKİ ZAMANDAN GÖZLERİMİZ KAPALI GEÇİRİZ, ÇOK ÇOK YAŞAMAKTA OLDUĞUMUZ ŞEYLERİ SEBEBİNİ DE TAHMİN EDEBİLİRİZ. ANCAK, DAHA SONRALARI GÖZLERİMİZİN BAĞI ÇÖZÜLDÜĞÜNDE VE GEÇMİŞİ İNCELEDİĞİMİZDE, YAŞAMIŞ OLDUĞUMUZ ŞEYLERİ KAVRAR VE ONLARIN AYLAKLARINA VARIRIZ!.."

-M. KUNDERA-

BİR KAÇ KUTU KİBRİT VE BABANIN KORSİKA İŞİ BÜYÜK ÇAKISI!.. KAÇ GÜNDÜR DÜŞÜNDÜĞÜN GÜNDÜR ARTIK EYLEME ŞEY DÖKMENİN ZAMANIYDI!..

"ANNE BEE! NOOLUR ÇIKIYM DIŞARI!.. BAK BÜTÜN ÇOCUKLAR DIŞARDA, BEN DE OYNAMAK İSTİYORUM, LÜTFEN!.." "OLMAZ!.." "AMA ANNE BEE!..."

"HAYIR DEDİM YA! NEDEN SÖZ DİNLEMİYOSUN BE?" "AMA ANN.." "YETER SUSS!"

NEREYE?!

BAKKALA GİDİYOM!..

THE BOWER

GABUK DÖN!

BOK DÖNERİM!...

GALİBA YEDİ, YOK YOK SANIRIM SEKİZ YAŞINDAYDIN VE RESMEN EVİNDEN KAÇMIŞTIN/. BİR BÜYÜK ÇAKI, İKİ ÜÇ KUTU KİBRİT, KABANIN VE SEN!..

ÖZGÜRDÜN İŞTE! ARTIK DIŞARI ÇIKMAK İÇİN İZİN İSTEMENE GEREK YOKTU!

HEDEF O TEPENİN ARKASIYDI. Bİ NEHİR VARDI ORADA AMA HİÇ GÖRMEMİŞTİN! ARKADAŞLARIN AVLATMIŞTI, BALIK AVLANILABİLİYORDU. SAHİ SEN HİÇ BALIK AVLAMAMIŞTIN DİMİ?...

DİKENİ OLAN Bİ DAL BULUP DİKLERİNİZİ SOLUCANLARI DİZERİM! HOP SUYA. SONRA GELSİN BALIKLAR!..

AYŞEN RAHAN'IN* YAPTIĞI GİBİ!..

ÜFF HAVA ÇOK SICAKTI! AMA KABANI ALMAMIŞTIM! ÇÜNKÜ İKİ ÜÇ AY SONRA KIŞ GELİCEKTİ!...

"NEDEN İZİN VERMİYOSUN DIŞARI ÇIKMAMA ANNE?!"

"ÇÜNKÜ YAVRUM...

HEY SEN!..

HA?!

NE İŞİN VAR LAN BİZİM MAALLEMİZDE HA? KİMSİN SEN?!

...DIŞARIDA KÖTÜ ÇOCUKLAR VAR! BAŞIMA BİŞİ GELSİN İSTEMİYORUM!" "BALA BİŞİ OLMAZ. HADİ İZİN VERİYORUM!.."

KOKUŞSANA LAN TAVUK! DİŞİNİ Mİ YUTTUN YOKSA?

HAH HAH HAH KAHH

ANNEAA! AN

YUKARI MAALLENİN ÇOCUĞU OLUM ONLAR! GAVUR HERİFLERDİR, İYİ YIRTTIN! ZATİ O TEPENİN ARDINDA DA NEHİR YOKTU, SAYISIZ TEPELERİN ARDINDAYDI ORASI...

ANNE!...

...BELKİ DE YARALANMAYACAK KADAR UZAKTI VE SEN BUNU HİÇ ÖĞRENEMİYECEKTİN!..

THE BOWER

GABUK YAZGEÇTİN BE EVLAT! BELKİ BÖYLESİ DAHA İYİ OLDU AMA, KEŞKE BİRAZ DAHA DAYANSAYDIN!...

ANNEE!..

*RAHAN: İLK ÇAĞLARDA YAŞAYAN Bİ ÇİZGİ ROM. KAHRAMANI.

ZALAK MAHMUT

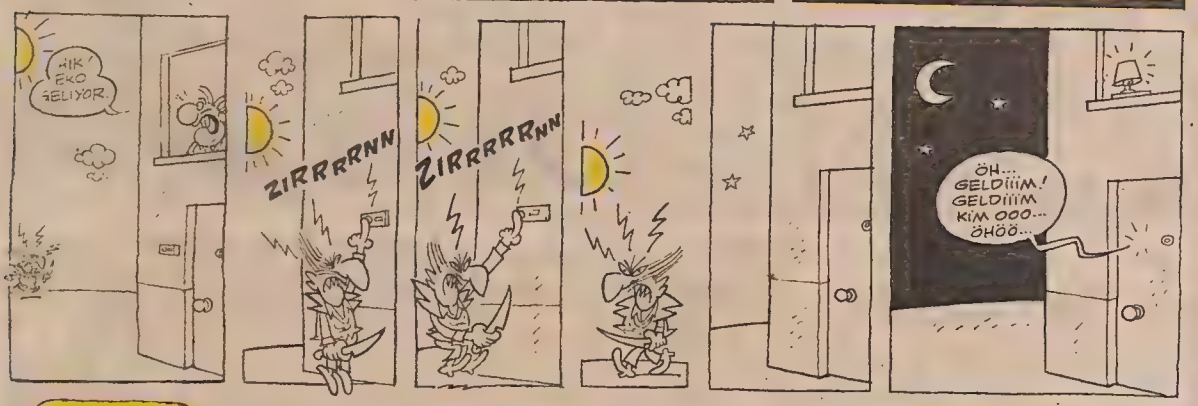
KAFANIZA YEŞİL-BEYAZ KALDIRIM TAŞI DÜŞSÜN

Yazan: **Zalak Mahmut**

Hepbir ağızdan tutturdu zibidiler korosu, kaldırım bordürleri yeşil-beyaz boyanıyormuş. Yasal değilmiş miş de efenim, karayolları kanunu varmış, denizyolları kemençesi varmış. Noolmuş kaldırımlar şimdi yeşil oldu ise?

DYP iktidar olur, kaldırımları mor boyar. SeHape gelir taşlar komonis kızılı olur. Anap gelir gri yapar. Mesela Ecevit denen adam tuttu DSP bayrağını mavi-beyaz boyadı biz·ona karıştık mı? Karıştırmaz ki çeçeron karısı... Boyabat... Ne diyorum ben? Kaldırım boyamak suç mu? Suçsa bütün millet yaz gelince evinin duvarlarını harhar niye boyuyor. Çıkartalım bir kanun o zaman tıkalım yedi sülalesini hücreye... Kaldırımlar niçün yeşil-beyazmış. Öyleyse bayrağımız niçün kırmızı-beyaz, Beşiktaş takımı niye siyah-beyaz giyiyor? Beyaz, yanındaki rengi açıyor da ondan. Herşey tek renk olmak zorunda mı? Yok, zaten refahbeyazdan vazgeçiyor, yeşil-sarı yapıyor, bu defa yeşile takıyorlar kafayı. Adamlar delirmiş bi defa. Sarıya mı karşısınız beyaza mı? Yoksa yeşile mi? Hem refah kaldırımları değil, kaldırımların kenarlarını boyuyor yeşile.

Saygılarımlar hocam...
Banka hes. no.: 30026



TEKİN DUMAN

ŞŞIŞT! SAĞ ELİMDE SİLAH VAR. SESSİZCE ÇEK GİT BAKIYİM...

AMA NİYE YA? PARA-SINI DA VERDİM HEM.

ULAN ESKİDEN ŞAKA YOLLU VERMİ-YORLARDI. ŞİMDİ RESMEN ZORBALIĞA DÖKTÜLER İŞE...

MARAŞ DONDURMA HAKİKİ DONME

PEPSİ

İÇE İÇE İÇE İÇE

BANKA

TEKİN ve ERDO...

BENİ YAK KENDİNİ YAK HERŞEYİ YAK...

DENİZE TAŞ ATANLARI TOPLAYIP DENİZİ DOL-DURMA İŞİNİ BEDAVA-YA GETİRDİM..GİRİŞİM-Cİ RUH LİBERAL TÜRKİYE...

ÇOK ATEŞLİSİN SEVGİLİM. BENDE O ATEŞİ SÖNDÜRE-CEK GÜÇ KALMADI. VURUYİM DE ACI ÇEKME Bİ TANEM.

KAPIMDA İTİN OLIYIM, VURMA TEVFİK... Bİ DAA İSTEMİYCEM, SÖZ...

TEKİN & ERDO

ESKİDEN TAMİRCİNİN GALİBA HANIM DUR TAMİR ETSİN DE POLİSE SONRA HABER VERELİM...

MALLARINA GEREKEN ÖZENİ GÖSTERMEMİŞ ADAMLAR NE BİÇİM KULLANMIŞLAR GÖZELİM VİDEOYU

BUGÜN BALKANLARDAN GELEN KOMŞU ARKADAŞ-LARIN ANLATTIĞINA GÖRE ORDAN BU TARAFA YAĞIŞ-LI Bİ HAVA KÜTLESİ...

OHAA BE! ROMENLER METOROLOJİYE DE EL ATTI ŞENLİK VAR..

HAVA DURUMU

TEKİN

TAMBA TUMBA

"ADALARDAN BİR YAR GELİR BİZLEREE, AMANALLAH..." YAZAN-ÇİZEN Mİ? TA KENDİSİ TABİİ

FERHAT ARTIK BAZI ŞEYLERİ KONUŞ-MAMIZIN ZAMANI GEL Dİ.. ÖRNEĞİN SENİN DUYARSIZLIĞINI...

YAA BEBEĞİM, SİNDİ GİRMEŞEK Bİ MEVZİLARA HAA! BAAK SAAT YEDİ OLMUŞ YARIM SAAT SONRA ROMANYA-İSVEÇ MAÇI BAŞLIYO.. TAAM MI?

ESPA

...BİZZT! KAPTAN... DUYUYONUZ MU.. SES VERİN.. KARAKUTUYU BULUN... BİZZ.. NERDE-SİNİZ.. KARAKUTU.. BİZZT

ALIN LAN SİZE KARAKUTU... ALIN! ALIN!, BENİM BURDA BÜTÜN SÜLALEM ÖLMÜŞ BANA KARAKUTU SORUYONUZ!,, Bİ TEK BEN KALDIM LAN.. KARAKUTUYU NAH BULUCA-NIZ... NAH! NAH! NAH! NAH! NAH!..

TAK! TAK!

DÜŞLER:

10 YAŞ AŞKI UNUTULMAZ ABİ.. SAF VE SALAKÇA DOLANMOSUN HEDİYELİK BEDELLERE BENZEYEN O KIZIN PEŞİNDE (Tom SAWYER DA ÖYLE YAPIYODU) ÇEŞİTLİ DİLLERİ SİN, KIZ GELİP SANA BİŞEY SORSA HEYECANDAN ALTINA İŞERSİN.. İTİRAF EDEMEZSEN AŞKINI VALLA BİLLA ÖMÜR BOYU TAŞIRSIN!!

METİD

Naber, iyimisiniz? Çok özledim lan sizi... Yakında ben de gelicem galiba!

ALPER GELİN

●POLİTİK DELİ RUŞEN...

LAN ÇOK KÖTÜ ŞEYLER OLUCAK DİYOOM.. ŞİMDİDEN ÖLÜN DE GURTULUUUUN!

Mini Tiyatro... SEX BEY'in serüvenleri:.

LEN KARI LOKKUM GİBİ... GİTSEM İSTESEM Bİ YOL...

HANFANDI.. GİDİP ŞEETSEK...

AY OLMUR!

AKABİNDE SEXBEY'İN EVİ...

HAZIR MISIY UÇCAZ

OH DE!

KUŞ DİMİYOR! UHR!

CA-NIIM!

SEXBEY MUTLU VE HAZİN GECEYARISI UYKUDAN UYANIR YANINDAKİ BAYAN GÖZLERİNİ AÇMIŞ TATLI BİR YORGUNLUK İLA ONU KESMEKTEDİR...

CANIIM... BENİ Mİ SEYREDİYORDUN GÜLÜN

BİLİN Mİ, BAYEĞİ OĞLANDIM SENDAN EGE.. ŞEY NE DİCEM HANİ, ŞEN BURDA..

DELİ! SUSS DELİM BENİM

GERÇEKLER Dİ Mİ GERÇ..

PNASDİK-SİN GÜNÜN BİRİNDE UÇUP GİDEN Dİmİ

ŞŞIŞT! SAĞ ELİMDE SİLAH VAR. SESSİZCE ÇEK GİT BAKIYİM...

AMA NİYE YA? PARA-SINI DA VERDİM HEM-

ULAN ESKİDEN ŞAKA YOLLU VERMİ-YORLARDI. ŞİMDİ RESMEN ZORBALIĞA DÖKTÜLER İŞE...

MARŞ DONDURMA HAKİKİ DONME

PEPSİ

İÇE İÇE İÇE İÇE

BANKA

TEKİN ve ERDO...

BENİ YAK KENDİNİ YAK HERŞEYİ YAK...

DENİZE TAŞ ATANLARI TOPLAYIP DENİZİ DOL-DURMA İŞİNİ BEDAVA-YA GETİRDİM..GİRİŞİM-Cİ RUH LİBERAL TÜRKİYE...

ÇOK ATEŞLİSİN SEVGİLİM. BENDE O ATEŞİ SÖNDÜRE-CEK GÜÇ KALMADI. VURIYİM DE ACI ÇEKME Bİ TANEM-

KAPINDA İTİN OLIYİM, VURMA TEVFİK... Bİ DAA İSTEMİYCEM, SÖZ...

TEKİN & ERDO

ESKİDEN TAMİRCİNİN GALİBA HANIM DİYE TAMİR ETSİN DE VERELİM.

MALLARINA GEREKEN ÖZENİ GÖSTERMEMİŞ! ADAMLAR NE BİÇİM KULLANMIŞLAR GÜZELİM VİDEOYU

BUGÜN BALKANLARDAN GELEN KOMŞU ARKADAŞ-LARIN ANLATTIĞINA GÖRE ORDAN BU TARAFA YAĞIŞ-LI BİR HAVA KÜTLESİ...

OHAA BE! ROMENLER METOROLOJİYE DE EL ATTI ŞENLİK VAR..

HAVA DURUMU

TEKİN

TAMBA TUMBA

"ADALARDAN BİR YAR GELİR BİZLEREE, AMANALLAH..." YAZAN-ÇİZEN Mİ? TA KENDİSİ TABİİ

FERHAT ARTIK BAZI ŞEYLERİ KONUŞ-MAMIZIN ZAMANI GEL-Dİ.. ÖRNEĞİN SENİN DUYARSIZLIĞINI...

YAA BEBEĞİM, SİNDİ GİRMESEK BU MEVZULARA HAA! BAAK SAAT YEDİ OLMUŞ YARIM. SAAT SONRA ROMANYA-İSVEÇ MAÇI BAŞLIYO.. TAAM MI?

ESPA

...BİZZT! KAPTAN... DUYUYONUZ MU.. SES VERİN.. KARAKUTUYU BULUN... BİZZ.. NEREDE-SİNİZ.. KARAKUTU.. BİZZT

ALIN LAN SİZE KARAKUTU... ALIN! ALIN!.. BENİM BURDA BÜTÜN SÜLALEM ÖLMÜŞ BANA KARAKUTU SORUYONUZ!.. Bİ TEK BEN KALDIM LAN.. KARAKUTUYU NAH BULUCA-NIZ... NAH! NAH! NAH! NAH! NAH!..

TAK! TAK!

DİŞLER:

10 YAŞ AŞKI UNUTULMAZ ABİ.. SAF VE SALAKÇA DOLANMOSUN HEDİYELİK BEDELLERE BENZEYEN O KIZIN ÇEVRESİNDE (Tom SAWYER DA ÖYLE YAPIYODU) DEĞİL DİŞ-SİN, KIZ GELİP SANA BİŞEY SORSA HEYECANDAN ALTINA İŞERSİN. İTİRAF EDEMEZSEN AŞKINI VALLA BİLLA ÖMÜR BOYU TASİRİNİ!!

METİD

Naber, iyimisiniz? Çok özledim lan sizi... Yakında ben de gelicem galiba!

ALPER GELİN

●POLİTİK DELİ RUŞEN...

LAN ÇOK KÖTÜ ŞEYLER OLUCAK DİYOOM... ŞİMDİDEN ÖLÜN DE GURTULUUUUN!

Mini Tiyatro... SEX BEY'in Serüvenleri:

LEN KARI LOKKUM GİBİ... GİTSEM İSTESEM Bİ YOL...

HANFANDİ... GİDİP ŞEETSEK...

AY, OLMUR!

AKABİNDE SEXBEY'İN EVİ...

HAZIR MISIN? UÇAZ

KUŞ BİTMİYOR! UHH!

CA-NIIM!

SEXBEY MUTLU VE HAZİN GECEYARISI UYKUDAN UYANIR YANINDAKİ BAYAN GÖZLERİNİ AÇMIŞ TATLI BİR YORGUNLUK İÇİNDEKEDİR...

CANIIM... BENİ Mİ SEYREDİYORDUN GÜLÜN

BİLİN Mİ, BAYEĞİ OŞLANDIM SENDA! EGE.. ŞEY NE DİCEM HANİ, SEN BURDA...

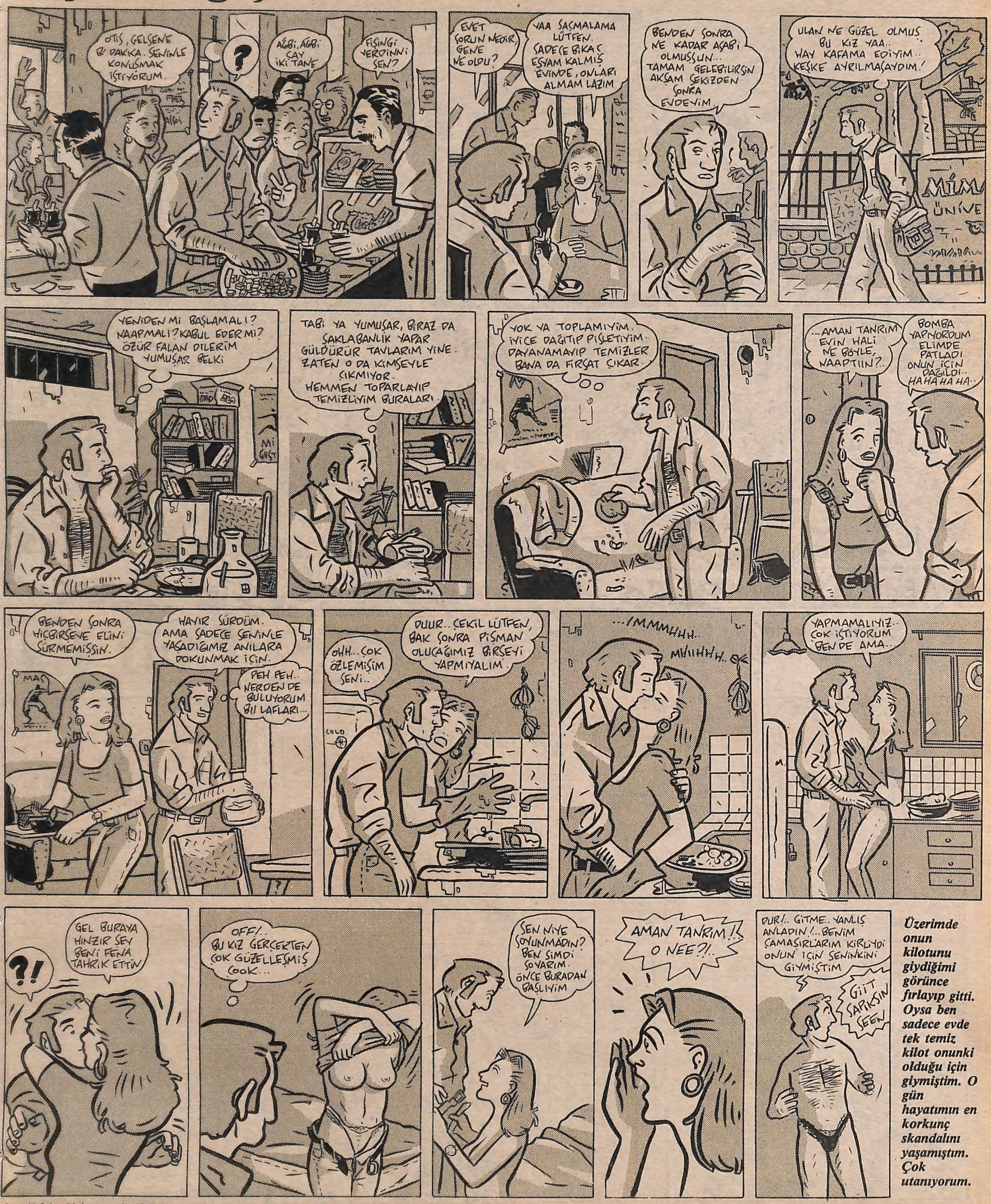
DELİ! SUSS DELİM BENİM

GERÇEKLER Dİ Mİ? GERÇ..

PNASDİK-SİN GÜNÜN BİRİNDE UÇUP GİDEN DİMİ...

Başımdan geçti bunlar

Yazan-Çizen
Yılmaz ASLANTÜRK

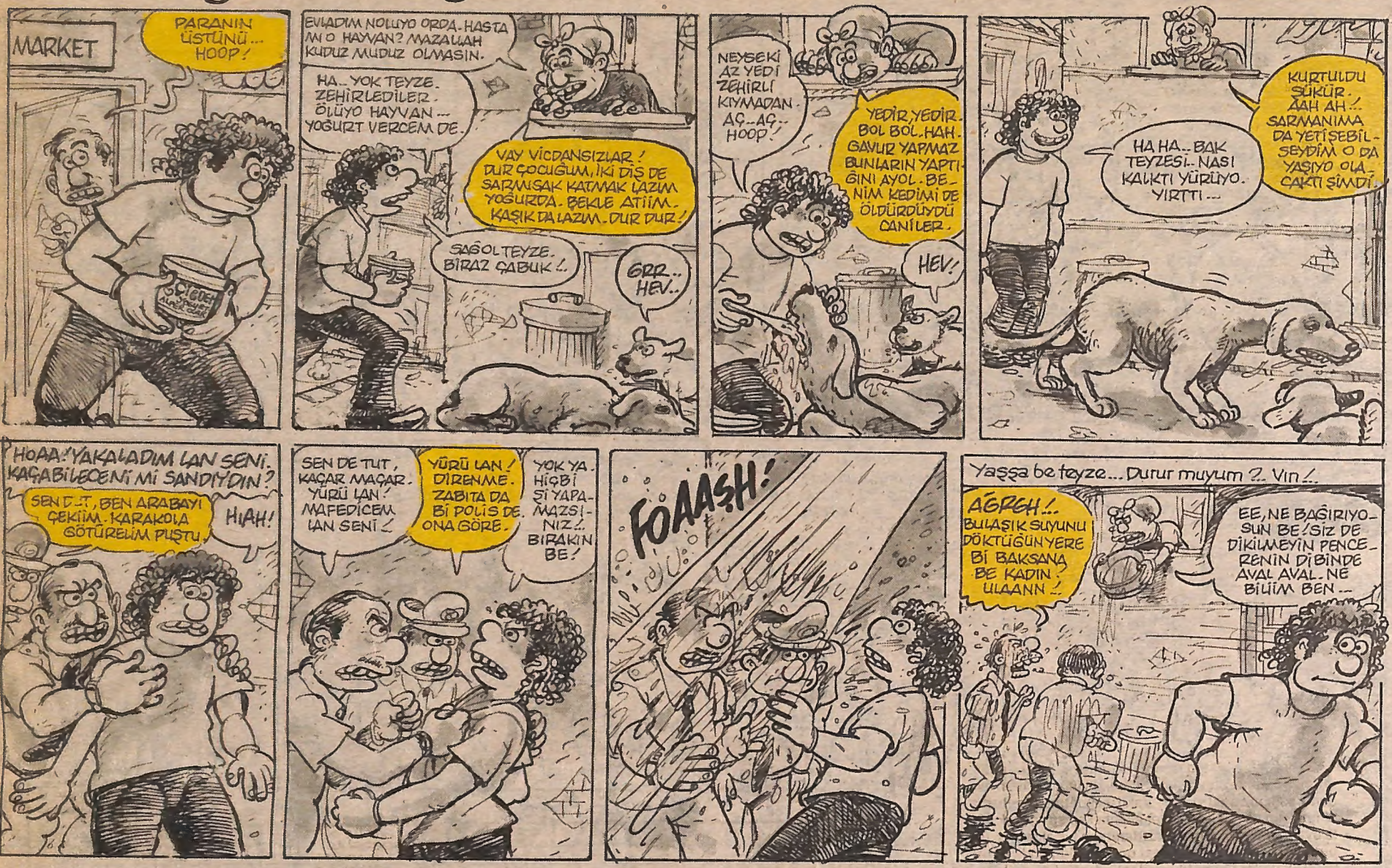


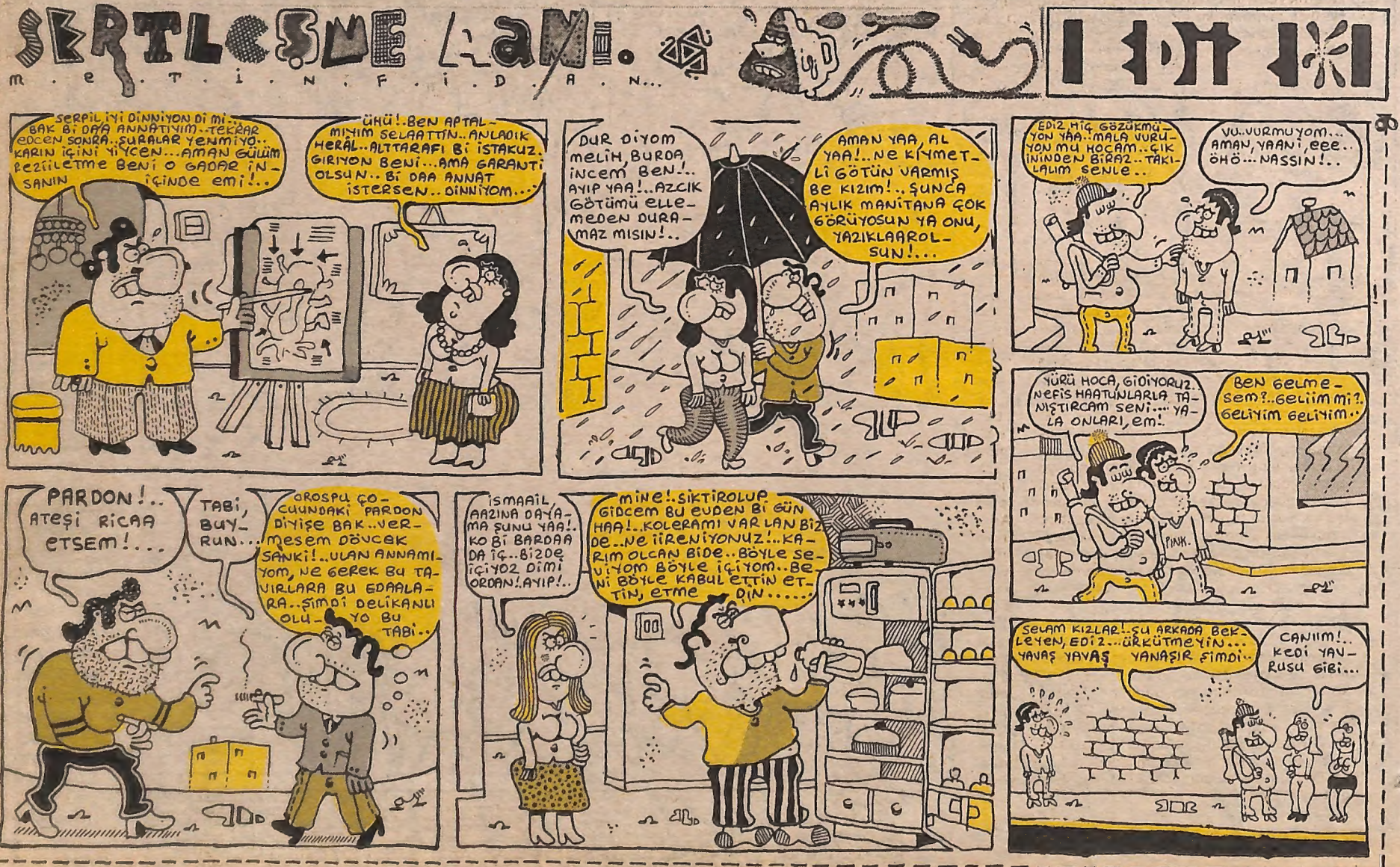
Üzerimde onun kilotunu giydiğimi görünce fırlayıp gitti. Oysa ben sadece evde tek temiz kilot onunki olduğu için giymiştim. O gün hayatımın en korkunç skandalını yaşamıştım. Çok utanıyorum.

Sevgili Otis abinin şu aralar "Başından bir nikah geçti".. Nikahtan sonra eşiyle bir haftalığına tatile çıktılar. Onun için bu haftalık daha önce başından geçen bir hikayeyi yayınlıyoruz. (yazı da öyle)

Cihangir Günlüğü

Erdoğan DAĞLAR





ZALİM ŞEVKİ

YAZAN ÇİZEN ENGİN ERGÖNÜL TAŞ

ZALİM ŞEVKİCİM.. HÜNGÜR HÜNGÜR.. BEN KENDİM YEDİ MAHALLENİN EN ÇİRKEF VEDE BİTİRİM KOCAKARISI OLAN **ZEHİRZIKKIM** NEZAHAT'İN KIZIYLA EVLİYİM..

GİCİK BAN

KALSİ

LİSTELİK KAYNANAM BENİ HERALLAHIN GÜNÜ ÇOK FENA MARİZLİYO. HEM DE RAKISINA, MEZESİ NE MAAŞIM ASLA YETİŞMİYO...

HERAKŞAM DA KAFAYI ÇEKER.. HAİN KOCAKARI NOOLUCAK... ACEBAM BEN ŞİMDİ NAAPSAM KI...

Bİ ŞİY SORUCAM.. ŞENİN ANNEN NEREDE?

BENİM ANNEM Mİ? KOYDE.. KENDİSİ ÇOK YAŞLI Bİ KOCAKARIDIR- GARİBAN HİÇ İSTANBULA GELMEDİ DAA..

KEH KEH ŞENİN İŞ HALLOLDU BİLEM.. ŞİMDİK SİZİN EVE. KAİNATIN EN HERGELE KOCAKARISI OLAN ANANEM **MUSKA MELAHAT** SENİN ANNEN POZUNDA GELİP, **ZEHİRZIKKIM NEZAHAT'I** ACELE EVDEN SEPETLİCEK

ANANECİM ACELE HAZIRLAN HIZLI Bİ KAVGA VAR

AH YAŞASIN ŞÖYLE KIYAK Bİ KAVGA EDELİM DÜNYA GÖZÜYLE

ON DEKİZ SEKİZ

ANANECİM ŞİMDİ BU HERİFİN EVİNE ANNESİYMİŞ GİBİ GİDİP KAYNANASINI PATAKLIYICAKSIN KARIYI EVDEN KAÇIRMAN LAZIM KIH...KIH...

AH YAŞASIN ÇOK CİLAY Bİ KARIYA BENZİYOSUNUZ BEN HEMEN EVE GİDİP SİZİ BEKLİYİM.

LAN DAMAAT. NERDE KALDIN LAN MOLOZ. BENİM RAKIYI ALDIN MI?

ANANECİM BU KARI ÇOK Bİ CANAVARMIŞ - NAAPICAN?

LAN ŞEVKİ UYUYOSUN BİZ HAYBEYE PABUÇ BIRAKIRMIYIZ BE ONU AYIKLIYICAAM

KEH KEH KAPIYI AÇ EVLADIM ANNEN YIRTIK ŞAZİYE GELDİ

AH ANNECİİM NİHAYET 7 KİŞİYİ ÖLDÜRÜP 18 YIL YATTIĞIN HAPİSHANEDEN ÇIKTIN HAA

TAK TAK

AH ANNECİİM

SENİ NASIL ÖZLEDİM VALLAYİ

GÜNLER SONRA

LAN BİZİM MUSKA MELAHATTAN HİÇBİ SES ÇIKMADI NOOLDU ACEBA Bİ BAKSAK

İKİMİZ Bİİr FİDANIN GÜLLER AÇAN DALIYIZ

ELVEDA MEYHANECİİ

KEH KEH LAN MUSKA MELAHAT, HADİ GİNE O BIÇIM YAĞLI KAPIYI BULDUN BİZİ DE GÖR BARİM ŞU MASUM YAVRUNU UNUTMA ONA DA RAKI GÖNDER ARASIRA

LAN ALÇAK ŞEVKİ BU İKİ CADALOZUN RAKISINA PARA YETİŞTİREBİLMEK İÇİN, BEN GECELERİ DE ÇALIŞMAYA BAŞLADIM, KARIM FABRİKAYA GİRDİ, ÇOCUK TA KENT SATIYO, YİNEDE PARA YETMİYO

SAHİBİ: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. ADINA KEMAL KINACI
SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: EREN GÜVENER
ADRES: PROF. KÂZIM İSMAİL GÜRKAN CAD. NO: 10 34430 CAĞALOĞLU

MİZAH YÖNETMENİ: ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
TEL: 526 21 77
İSTANBUL

15 Temmuz 1994